Objekt:	[Die Vertreibung aus dem Paradiese; Adam et Eve chassés du Paradis terrestre]
Museum:	Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09
Sammlung:	Kupferstichkabinett
Inventarnummer:	HWinstanley AB 3.12

Beschreibung

Teil einer Serie.

Alternative Titel: Druckgraphik HWinstanley AB 3.12, Earl of Derby's Collection, 20 Bll., H. Winstanley nach Gemälden der Galerie des Grafen Derby in Knowsley, Nagler XXI.537.2-21 - Blatt 0.

Grunddaten

Material/Technik:	Technik: Radierung
Maße:	Platte: Höhe: 317 mm; Breite: 338 mm; Blatt: Höhe: 346 mm; Breite: 405 mm

Ereignisse

Gemalt	wann	1728
	wer	Guido Reni (1575-1642)
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	1728
	wer	Hamlet Winstanley (1698-1756)
	wo	
Geistige Schöpfung	wann	
	wer	Guido Reni (1575-1642)
	wo	

Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Erzengel Michael
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Eva [biblische Person]
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Adam (Bibel)
	wo	

Schlagworte

- Altes Testament
- Druckgraphik
- Frau
- Mann
- Paradies
- Vertreibung

Literatur

- Le Blanc 1854-1890. , S. IV.238.5
- Nagler Künstlerlexikon 1835-1852. , S. XXI.538.13