Objekt:	Abelard
Museum:	Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09
Sammlung:	Kupferstichkabinett
Inventarnummer:	TWatson AB 3.19

Beschreibung

Teil einer Serie. Verso Reste alter Montierung auf blauem Papier.

Alternative Titel: Druckgraphik TWatson AB 3.19.

Grunddaten

Material/Technik:	Technik: Schabkunst
Maße:	Platte: Höhe: 255 mm; Breite: 194 mm; Blatt: Höhe: 341 mm; Breite: 272 mm

Ereignisse

Veröffentlicht	wann	1776
	wer	Thomas Watson (1743-1781)
	wo	
Gemalt	wann	1776
	wer	Daniel Gardner (1750-1805)
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	1776
	wer	Thomas Watson (1743-1781)
	wo	
Geistige Schöpfung	wann	
	wer	Daniel Gardner (1750-1805)
	wo	

Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Abaelard, Peter (1079-1142) (Theologe; Philosoph)
	wo	

Schlagworte

- Druckgraphik
- Mann
- Porträt

Literatur

- Chaloner Smith 1883. , S. IV.1564.38
- Nagler Künstlerlexikon 1835-1852. , S. XXI.170.31