

	<b>Objekt:</b> The Right Honoble Godart Baron de Ginkel
	<b>Museum:</b> Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09
	<b>Sammlung:</b> Kupferstichkabinett
	<b>Inventarnummer:</b> JSmith AB 3.229

## Beschreibung

Verso an allen Ecken Klebspuren alter Montierung.

Alternative Titel: Druckgraphik JSmith AB 3.229.

## Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Schabkunst

Maße:

Platte: Höhe: 345 mm; Breite: 251 mm; Blatt:  
Höhe: 351 mm; Breite: 255 mm

## Ereignisse

Veröffentlicht	wann	1695-1710
	wer	John Smith (Kupferstecher) (1652-1742)
	wo	
Gemalt	wann	1695-1710
	wer	Godfrey Kneller (1646-1723)
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	1695-1710
	wer	John Smith (Kupferstecher) (1652-1742)
	wo	
Geistige Schöpfung	wann	
	wer	Godfrey Kneller (1646-1723)
	wo	

Wurde  
abgebildet  
(Akteur)

wann

wer

Godert de Ginkell, 1. Earl of Athlone (1644-1703)

wo

## Schlagworte

- Adel
- Druckgraphik
- Mann
- Militär
- Perücke
- Porträt
- Rüstung (Schutzbekleidung)

## Literatur

- Chaloner Smith 1883. , S. III.1138.15 II
- Wessely 1887 (J. Smith). , S. 17 II