

	<b>Objekt:</b> Tho: Tompion Automatopoeus
	<b>Museum:</b> Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09
	<b>Sammlung:</b> Kupferstichkabinett
	<b>Inventarnummer:</b> JSmith AB 3.225

## Beschreibung

Verso an allen Ecken Klebspuren alter Montierung.

Alternative Titel: Druckgraphik JSmith AB 3.225.

## Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Schabkunst

Maße:

Blatt: Höhe: 345 mm; Breite: 250 mm

## Ereignisse

Veröffentlicht    wann    1697  
                          wer    John Smith (Kupferstecher) (1652-1742)  
                          wo

Gemalt            wann    1697  
                          wer    Godfrey Kneller (1646-1723)  
                          wo

Druckplatte  
hergestellt      wann    1697  
                          wer    John Smith (Kupferstecher) (1652-1742)  
                          wo

Geistige  
Schöpfung        wann  
                          wer    Godfrey Kneller (1646-1723)  
                          wo

Wurde  
abgebildet  
(Akteur)

wann

wer Thomas Tompion (1639-1713)

wo

## Schlagworte

- Druckgraphik
- Mann
- Perücke
- Porträt
- Uhr

## Literatur

- Chaloner Smith 1883. , S. III.1228.252 II
- Wessely 1887 (J. Smith). , S. 253 II