

	<p>Objekt: [Jacques Antoine Arlaud]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: P-Slg AB 3.172</p>
--	---

Beschreibung

Alternative Titel: Druckgraphik P-Slg AB 3.172.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Schabkunst

Maße:

Platte: Höhe: 393 mm; Breite: 262 mm; Blatt:
Höhe: 399 mm; Breite: 269 mm

Ereignisse

Veröffentlicht	wann	1740-1760
	wer	Johann Jacob Haid (1704-1767)
	wo	Paris
Gemalt	wann	1740-1760
	wer	Nicolas de Largillière (1656-1746)
	wo	Paris
Druckplatte hergestellt	wann	1740-1760
	wer	Johann Jacob Haid (1704-1767)
	wo	Paris
Geistige Schöpfung	wann	
	wer	Nicolas de Largillière (1656-1746)
	wo	Paris
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	

wer Arlaud, Jacques Antoine
wo

Schlagworte

- Druckgraphik
- Farbpalette (Malerei)
- Maler
- Mann
- Porträt
- Umhang

Literatur

- Diepenbroick Allgemeiner Porträt-Katalog, 1931. , S. I.21.677
- Singer 1930-1936/1967. , S. I.109.3305