

| | |
|--|---|
| | <p>Objekt: Godfridus Kneller Eques</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: JSmith AB 3.216</p> |
|--|---|

Beschreibung

Verso an der rechten Seite und Ecke Beschädigungen, hinterlegt. Innerhalb des Plattenrandes beschnitten.

Alternative Titel: Druckgraphik JSmith AB 3.216.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Schabkunst

Maße:

Blatt: Höhe: 365 mm; Breite: 270 mm

Ereignisse

| | | |
|---------------------------------|------|--|
| Gemalt | wann | 1693-1695 |
| | wer | Godfrey Kneller (1646-1723) |
| | wo | |
| Druckplatte hergestellt | wann | 1693-1695 |
| | wer | John Smith (Kupferstecher) (1652-1742) |
| | wo | |
| Geistige Schöpfung | wann | |
| | wer | Godfrey Kneller (1646-1723) |
| | wo | |
| Wurde abgebildet (Akteur) | wann | |
| | wer | Godfrey Kneller (1646-1723) |

Schlagworte

- Druckgraphik
- Künstler
- Mann
- Perücke
- Porträt
- Skizze

Literatur

- Chaloner Smith 1883. , S. III.1187.150 II
- Wessely 1887 (J. Smith). , S. 153