

	<p>Objekt: The Countess of Salisbury</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: JSmith AB 3.200</p>
--	---

Beschreibung

Verso an allen Ecken Klebspuren alter Montierung.

Alternative Titel: Druckgraphik JSmith AB 3.200.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Schabkunst

Maße:

Platte: Höhe: 341 mm; Breite: 250 mm; Blatt:
Höhe: 391 mm; Breite: 268 mm

Ereignisse

Veröffentlicht	wann	1695-1697
	wer	John Smith (Kupferstecher) (1652-1742)
	wo	
Gemalt	wann	1695-1697
	wer	Godfrey Kneller (1646-1723)
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	1695-1697
	wer	John Smith (Kupferstecher) (1652-1742)
	wo	
Geistige Schöpfung	wann	
	wer	Godfrey Kneller (1646-1723)
	wo	

Wurde
abgebildet
(Akteur)

wann

wer

Frances Cecil of Salisbury (1670-1713)

wo

Schlagworte

- Druckgraphik
- Frau
- Landschaft
- Porträt

Literatur

- Chaloner Smith 1883. , S. III.1216.221 II
- Wessely 1887 (J. Smith). , S. 222 II