

| | |
|--|--|
| | <p>Objekt: Le Prince de Galles et La Princesse sa Soeur</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: JSmith AB 3.177</p> |
|--|--|

Beschreibung

Verso an allen Ecken Klebspuren alter Montierung. Innerhalb des Plattenrandes beschnitten.

Alternative Titel: Druckgraphik JSmith AB 3.177.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Schabkunst

Maße:

Blatt: Höhe: 401 mm; Breite: 302 mm

Ereignisse

| | | |
|---------------------------------|------|--|
| Gemalt | wann | 1699 |
| | wer | Nicolas de Largillière (1656-1746) |
| | wo | |
| Druckplatte hergestellt | wann | 1699 |
| | wer | John Smith (Kupferstecher) (1652-1742) |
| | wo | |
| Geistige Schöpfung | wann | |
| | wer | Nicolas de Largillière (1656-1746) |
| | wo | |
| Wurde abgebildet (Akteur) | wann | |

| | | |
|---------------------------------|------|---|
| | wer | Louisa Maria Theresa Stuart (1692-1712) |
| | wo | |
| Wurde abgebildet (Akteur) | wann | |
| | wer | James Francis Edward Stuart (1688-1766) |
| | wo | |

Schlagworte

- Druckgraphik
- Garten
- Hunde
- Junge
- Mädchen
- Papagei
- Porträt

Literatur

- Chaloner Smith 1883. , S. III.1226.247 II
- Wessely 1887 (J. Smith). , S. 249 I