

| | |
|--|--|
| | <p>Objekt: The Honble Madame Constantia Hare, Twinn-Sister to Montague Hare Esqr.</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: JSmith AB 3.167</p> |
|--|--|

Beschreibung

Verso an allen Ecken Klebspuren alter Montierung.

Alternative Titel: Druckgraphik JSmith AB 3.167.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Schabkunst

Maße:

Platte: Höhe: 346 mm; Breite: 253 mm; Blatt:
Höhe: 354 mm; Breite: 257 mm

Ereignisse

| | | |
|----------------------------|------|--|
| Veröffentlicht | wann | 1693-1695 |
| | wer | John Smith (Kupferstecher) (1652-1742) |
| | wo | |
| Gemalt | wann | 1693-1695 |
| | wer | Herman Verelst (1641-1690) |
| | wo | |
| Druckplatte hergestellt | wann | 1693-1695 |
| | wer | John Smith (Kupferstecher) (1652-1742) |
| | wo | |
| Geistige Schöpfung | wann | |
| | wer | Herman Verelst (1641-1690) |

Wurde
abgebildet
(Akteur)

wo
wann

wer Constantia Smithson (-1680)
wo

Schlagworte

- Blume
- Druckgraphik
- Frau
- Landschaft
- Porträt
- Rosen
- Vase

Literatur

- Chaloner Smith 1883. , S. III.1178.125 II
- Wessely 1887 (J. Smith). , S. 131 II