

	<p>Objekt: Serenissima et Potentissima Anna D.G. Angliæ, Scotia Franciæ et Hiberniæ Regina...</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: JSmith AB 3.132</p>
--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

## Beschreibung

Verso an allen Ecken Klebspuren alter Montierung.

Alternative Titel: Druckgraphik JSmith AB 3.132.

## Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Schabkunst

Maße:

Platte: Höhe: 338 mm; Breite: 247 mm; Blatt:  
Höhe: 341 mm; Breite: 252 mm

## Ereignisse

Gemalt	wann	1702-1714
	wer	Godfrey Kneller (1646-1723)
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	1702-1714
	wer	John Smith (Kupferstecher) (1652-1742)
	wo	
Geistige Schöpfung	wann	
	wer	Godfrey Kneller (1646-1723)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	

wer Anne von Großbritannien (1665-1714)  
wo

## Schlagworte

- Druckgraphik
- Frau
- Krone
- Ordenskette
- Porträt

## Literatur

- Chaloner Smith 1883. , S. II.1136.7
- Wessely 1887 (J. Smith). , S. 7 I