

	<p>Objekt: Jacobus Secundus Dei Gratia Angliae, Scotiae, Franciae, et Hiberniae Rex. &amp;ct.</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: JSmith AB 3.127</p>
--	--

## Beschreibung

Verso an allen Ecken Klebspuren alter Montierung.

Alternative Titel: Druckgraphik JSmith AB 3.127.

## Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Schabkunst

Maße:

Platte: Höhe: 343 mm; Breite: 247 mm; Blatt:  
Höhe: 351 mm; Breite: 253 mm

## Ereignisse

Veröffentlicht	wann	1686-1700
	wer	Browne, Alexander
	wo	
Gemalt	wann	1686-1700
	wer	Nicolas de Largillière (1656-1746)
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	1686-1700
	wer	John Smith (Kupferstecher) (1652-1742)
	wo	
Geistige Schöpfung	wann	
	wer	Nicolas de Largillière (1656-1746)

Wurde  
abgebildet  
(Akteur)

wo  
wann

wer        Jakob II. von England (1633-1701)

wo

## Schlagworte

- Druckgraphik
- Herrscher
- Mann
- Perücke
- Porträt
- Rüstung (Schutzbekleidung)

## Literatur

- Chaloner Smith 1883. , S. III. 1185.145 II
- Wessely 1887 (J. Smith). , S. 150 II