

	<p>Object: Qui illicita tractaverant cremabant libros. [Paulus beobachtet, wie die, die Zauberei getrieben hatten, ihre Bücher verbrennen]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Collection: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventory number: JThornhill nach AB 3.6</p>
--	--

## Description

Teil einer Serie. Vgl. Zeichnungen im British Museum: 1857,0520.49-50, G.11.63. Recto Skalierung am rechten, linken und unteren Rand der Darstellung. Vertikale Mittelachse, einzelne Teilungslinien im oberen Bereich und Basis mit Graphit eingezeichnet. Werkstattspuren. Verso Durchzeichnung mit Graphit, partiell quadriert.

Alternative Titel: Druckgraphik JThornhill nach AB 3.6, Die Geschichte des heil. Paulus, nach den Gemälden in der St. Paulskirche, nach J. Thornhill, 8 Bll., Nagler XVIII.390.1-8 - Blatt 0.

## Basic data

Material/Technique:

Technik: Radierung

Measurements:

Platte: Höhe: 437 mm; Breite: 271 mm; Blatt:

Höhe: 471 mm; Breite: 305 mm

## Events

Printing plate produced

When 1704-1745

Who Gerard Vandergucht (1696-1776)

Where London

Intellectual creation

When

Who James Thornhill (1675-1734)

	Where	London
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Paul (10-65)
	Where	

## Keywords

- Apostle
- Graphics
- Saint

## Literature

- Nagler Künstlerlexikon 1835-1852. , S. XVIII.390.6