

	<p>Object: Domoni, quid mihi faciendum est ut salvus sim? [Der Kerkermeister kniet vor Paulus und Silas nieder]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Collection: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventory number: JThornhill nach AB 3.4</p>
--	---

## Description

Teil einer Serie. Vgl. Zeichnungen im British Museum: 1857,0520.43-44, 1913,1216.4, G.11.61.

Alternative Titel: Druckgraphik JThornhill nach AB 3.4, Die Geschichte des heil. Paulus, nach den Gemälden in der St. Paulskirche, nach J. Thornhill, 8 Bll., Nagler XVIII.390.1-8 - Blatt 0.

## Basic data

Material/Technique:

Technik: Radierung

Measurements:

Platte: Höhe: 442 mm; Breite: 272 mm; Blatt:

Höhe: 475 mm; Breite: 306 mm

## Events

Printing plate produced	When	1704-1745
	Who	Gerard Vandergucht (1696-1776)
	Where	London
Intellectual creation	When	
	Who	James Thornhill (1675-1734)
	Where	London
Was depicted (Actor)	When	

	Who	Paul (10-65)
	Where	
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Silas
	Where	

## Keywords

- Apostle
- Graphics
- Saint

## Literature

- Nagler Künstlerlexikon 1835-1852. , S. XVIII.390.4