

	<p>Objekt: Domoni, quid mihi faciendum est ut salvus sim? [Der Kerkermeister kniet vor Paulus und Silas nieder]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: JThornhill nach AB 3.4</p>
--	---

Beschreibung

Teil einer Serie. Vgl. Zeichnungen im British Museum: 1857,0520.43-44, 1913,1216.4, G.11.61.

Alternative Titel: Druckgraphik JThornhill nach AB 3.4, Die Geschichte des heil. Paulus, nach den Gemälden in der St. Paulskirche, nach J. Thornhill, 8 Bll., Nagler XVIII.390.1-8 - Blatt 0.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung

Maße:

Platte: Höhe: 442 mm; Breite: 272 mm; Blatt:
Höhe: 475 mm; Breite: 306 mm

Ereignisse

Druckplatte
hergestellt

wann 1704-1745

wer Gerard van der Gucht (1696-1776)

wo London

Geistige
Schöpfung

wann

wer James Thornhill (1675-1734)

wo London

Wurde
abgebildet
(Akteur)

wann

	wer	Paulus von Tarsus (10-65)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Silas
	wo	

Schlagworte

- Apostel
- Druckgraphik
- Heiliger

Literatur

- Nagler Künstlerlexikon 1835-1852. , S. XVIII.390.4