

	<p>Objekt: Saule, Saule, quid me persequeris? [Die Konversion des Hl. Paulus]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: JThornhill nach AB 3.1</p>
--	---

Beschreibung

Darstellung und Inschriftenfeld von zwei Platten auf einem Blatt gedruckt. Maße der Inschriftenplatte: 66 x 260 mm.

Teil einer Serie. Vgl. auch Zeichnungen im British Museum: G.11.66-68, 1857,0520.38.

Alternative Titel: Druckgraphik JThornhill nach AB 3.1, Die Geschichte des heil. Paulus, nach den Gemälden in der St. Paulskirche, nach J. Thornhill, 8 Bll., Nagler XVIII.390.1-8 - Blatt 0.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung, Technik: Kupferstich,
Technik: Mehrplattendruck, Technik:
Puzzledruck

Maße:

Platte: Höhe: 438 mm; Breite: 260 mm; Blatt:
Höhe: 469 mm; Breite: 293 mm

Ereignisse

Druckplatte
hergestellt

wann 1704-1745

wer Claude Du Bosc (1684-1745)

wo London

Geistige
Schöpfung

wann

wer James Thornhill (1675-1734)

wo London

Wurde
abgebildet
(Akteur)

wann

wer

Paulus von Tarsus (10-65)

wo

Schlagworte

- Apostel
- Druckgraphik
- Erscheinung
- Heiliger
- Konversion

Literatur

- Nagler Künstlerlexikon 1835-1852. , S. XVIII.390.1