[Weitere Angaben: https://nds.museum-digital.de/object/53562 vom 20.05.2024]

Objekt:	[Die Anbetung der heiligen drei Könige; L'adoration des mages]
Museum:	Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09
Sammlung:	Kupferstichkabinett
Inventarnummer:	APond AB 3.17

Beschreibung

Innerhalb des Plattenrands beschnitten. Verso in den Ecken Spuren alter Montierung auf blauem Papier.

Alternative Titel: Druckgraphik APond AB 3.17.

Grunddaten

Material/Technik:	Technik: Radierung, Technik: Holzschnitt
Maße:	Blatt: Höhe: 254 mm; Breite: 197 mm

Ereignisse

Druckplatte hergestellt	wann	1735
	wer	Arthur Pond (1700-1758)
	wo	
Gezeichnet	wann	1735
	wer	Benvenuto Tisi Garofalo (1481-1559)
	wo	

Schlagworte

- Druckgraphik
- Geschenk
- Gottesdienst
- Jesuskind
- Neues Testament

Literatur

- Le Blanc 1854-1890. , S. III.228.6