

	<p>Objekt: [Landschaft mit der Vertreibung Hagers; Le départ d'Agar]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: APond AB 3.13</p>
--	---

Beschreibung

Innerhalb des Plattenrands beschnitten.

Alternative Titel: Druckgraphik APond AB 3.13.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung, Technik: Holzschnitt

Maße:

Blatt: Höhe: 162 mm; Breite: 210 mm

Ereignisse

Druckplatte hergestellt	wann	1734
	wer	Arthur Pond (1700-1758)
	wo	
Gezeichnet	wann	1734
	wer	Claude Lorrain (1600-1682)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Hagar (Bibel)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	

	wer	Tobit (Bibel)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Tobias (Sohn des Tobit)
	wo	

Schlagworte

- Altes Testament
- Druckgraphik
- Landschaft
- Vertreibung

Literatur

- Le Blanc 1854-1890. , S. III.228.1