

	<b>Object:</b> Die Ehrenpforte für Kaiser Maximilian I., Freigeschoss, linke und rechte Seitenwand; Widmungsinschrift (Springinklee)
	<b>Museum:</b> Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09
	<b>Collection:</b> Kupferstichkabinett
	<b>Inventory number:</b> ADürer WB 2.279, Karton 30H

## Description

Fehlstellen retouchiert. Die Nummerierung der Kartons entspricht der Montage der Drucke nach der in der 2. Hälfte des 19. Jahrhunderts in Wolfenbüttel erfolgten Ablösung von der Leinwand. Die Nummerierung der Druckstöcke und Herrscherfolgen bezieht sich auf Schauerte 2001. Lit.: B. Hausmann, Notizen, Albrecht Dürer betreffend, in: R. Naumann / R. Weigel (Hrsg.), Archiv für die zeichnenden Künste, Leipzig 1855-1870, Bd. 2/1856, S. 91f.; Th. U. Schauerte, Die Ehrenpforte für Kaiser Maximilian I., Berlin 2001 (Kunstwissenschaftliche Studien, Bd. 95). Ausst. Kat. Braunschweig 1973, Kat. 45; Ausst. Kat. Osnabrück 2003, Kat. 35.

Alternative Titel: Druckgraphik ADürer WB 2.279, Karton 30H, Die Ehrenpforte Kaiser Maximilians I., Dürer et al., Druck von 192 Stöcken, 1. Ausg., 1517-1518, Meder 1932, 251 - Blatt 0.

## Basic data

Material/Technique:

Technik: Holzschnitt, Technik:  
Handkolorierung, Technik:  
Mehrplattendruck, Technik: Puzzledruck

Measurements:

Blatt: Höhe: 291 mm; Breite: 625 mm

## Events

Printing plate produced    When    1517-1518

Who    Hans Springinklee (1495-1540)

	Where	
Printing plate produced	When	1517-1518
	Who	Hieronymus Andreae (-1556)
	Where	
Printing plate produced	When	1517-1518
	Who	Albrecht Dürer (1471-1528)
	Where	
Intellectual creation	When	
	Who	Kölderer, Jörg
	Where	
Intellectual creation	When	
	Who	Albrecht Dürer (1471-1528)
	Where	
[Relation to person or institution]	When	
	Who	House of Habsburg
	Where	

## Keywords

- Double-headed eagle
- Facade
- Gate of honor
- Graphics
- Hase
- Herald
- Herrscherlob
- Inschrift, Aufschrift
- Philosoph
- Portal
- Putto
- Rodentia
- Triumphal arch

## Literature

- Bartsch 1802-1821. , S. 138

- Hollstein German. , S. 251
- Meder 1932. , S. 251
- Schoch/Mende/Scherbaum. , S. 238
- Strauss. , S. 175