

	<p>Objekt: Januarius</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: AAubry AB 3.1</p>
--	---

## Beschreibung

Teil einer Serie. Die von Abraham Aubry verlegte deutsche Serie der Monatsdarstellungen nach Joachim von Sandrart mit den Versen von Sigmund von Birken ist, wie John Roger Paas vermerkt, extrem rar. Neben der im Braunschweiger Kupferstichkabinett vollständig vorliegenden Serie, die Paas nicht bekannt war, sind derzeit nur zwei weitere komplette Serien nachgewiesen: im Dresdner Kupferstich-Kabinett (Inv. Nr. A10235-A10246) und in der Slg. Waldburg-Wolfegg (Bd. 27, 287-298), vgl. John Roger Paas: Joachim von Sandrart as Entrepreneur: The Months as Print Series with Verses, in: Joachim von Sandrart: Ein europäischer Künstler und Theoretiker zwischen Italien und Deutschland, Hrsg.: Sybille Ebert-Schifferer, Cecilia Mazzetti di Pietralata, pp. 123-131, Rom 2009 (Römische Studien der Bibliotheca Hertziana; 25), mit dem Originaltext der Verse von Sigmund von Birken. Paas weist darauf hin, dass die von Aubry verlegte, von Franz Brun d.J. gestochene deutsche Serie auf eine 1645 von Joachim von Sandrart verlegte Serie zurückgeht. Sandrart hatte 1645 während eines Aufenthalts in Holland mehrere Stecher, darunter Theodor Matham, Reiner van Persijn, Jeremias Valck, Jonas Suyderhoef, Cornelis van Dalen und Albert Haelwegh, mit der Anfertigung von Platten für diese Serie nach seinen vorbereitenden Zeichnungen beauftragt.

Alternative Titel: Druckgraphik AAubry AB 3.1, Die zwölf Monate des Jahres, A. Aubry, nach J. v. Sandrart, 12 Bll., IFF 154-165 - Blatt 1.

## Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Kupferstich

Maße:

Platte: Höhe: 341 mm; Breite: 253 mm; Blatt:  
Höhe: 351 mm; Breite: 265 mm

## Ereignisse

Veröffentlicht wann 1653

	wer	Abraham Aubry (1638-1682)
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	1653
	wer	Franz Brun (der Jüngere) (1589-1658)
	wo	
Gezeichnet	wann	1653
	wer	Joachim von Sandrart (der Ältere) (1606-1688)
	wo	
Geistige Schöpfung	wann	
	wer	Joachim von Sandrart (der Ältere) (1606-1688)
	wo	

## Schlagworte

- Allegorie
- Alter Mann (Person)
- Blasebalg
- Buch
- Druckgraphik
- Feuer
- Interieur
- Jacke
- Januar
- Kalender
- Kamin
- Mann
- Monat
- Schlittschuh
- Schlittschuhlaufen
- See
- Stuhl
- Wassermann (Sternzeichen)
- Wärmen

## Literatur

- Heineken Dict. 1778-1790. , S. 512
- IFF-17. , S. 154
- Merlo 1850. , S. 25
- Römische Studien der Bibliotheca Hertziana. , S. Bd. 25, J. R. Paas, 123-131