

	<p>Objekt: [Salome und das Haupt Johannes des Täufers]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: TPatch AB 3.3</p>
--	---

Beschreibung

Abdruck in Braun. Teil einer Serie.

Alternative Titel: Druckgraphik TPatch AB 3.3, Die Malereien Giotto's aus der am 28. Jänner 1770 abgebrannten Capelle Manetti al Carmine zu Florenz, T. Patch nach Giotto, 12 Bll., Nagler XI.10.2.III. - Blatt 6.

Grunddaten

Material/Technik: Technik: Radierung, Technik: Aquatinta, Technik: Farbdruck (einfarbig)
Maße: Platte: Höhe: 215 mm; Breite: 425 mm; Blatt: Höhe: 260 mm; Breite: 458 mm

Ereignisse

Gemalt	wann	1772
	wer	Giotto di Bondone (1267-1337)
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	1772
	wer	Thomas Patch (1725-1782)
	wo	
Geistige Schöpfung	wann	
	wer	Giotto di Bondone (1267-1337)
	wo	

Schlagworte

- Druckgraphik
- Frau
- Mahl
- Mahlzeit
- Mann
- Tempel

Literatur

- Le Blanc 1854-1890. , S. III.153.79-90