

	<p>Objekt: Passetems Flamand</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: TMajor AB 3.14</p>
--	--

Beschreibung

Ecke unten rechts Abriss, angefügt und hintergelgt.

Alternative Titel: Druckgraphik TMajor AB 3.14.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung

Maße:

Platte: Höhe: 230 mm; Breite: 264 mm; Blatt:
Höhe: 250 mm; Breite: 283 mm

Ereignisse

Veröffentlicht	wann	1746
	wer	Louis Surugue (1686-1762)
	wo	
Gemalt	wann	1746
	wer	David Teniers (II) (1610-1690)
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	1746
	wer	Thomas Major (1720-1799)
	wo	
Geistige Schöpfung	wann	
	wer	David Teniers (II) (1610-1690)
	wo	

Schlagworte

- Druckgraphik
- Genre
- Zeitvertreib

Literatur

- Le Blanc 1854-1890. , S. II.37