

	Objekt: The Countess of Litchfeild [Porträt Charlotte Lee Herzogin von Lichfield]
	Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09
	Sammlung: Kupferstichkabinett
	Inventarnummer: IBeckett AB 3.23

Beschreibung

Innerhalb des Plattenrandes beschnitten. Abdruck auf braunem Papier. Ecke oben rechts diagonale Faltung. Mittig Fehlstelle und Riss. Am rechten Rand Ausriss, hinterlegt und retuschiert. Am unteren Rand rechts Riss. Unten links Fehlstelle, hinterlegt. Verso in den linken Ecken und mittig am rechten und linken Rand Spuren ehemaliger Montierung.

Alternative Titel: Druckgraphik IBeckett AB 3.23.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Schabkunst

Maße:

Blatt: Höhe: 194 mm; Breite: 145 mm

Ereignisse

Veröffentlicht wann 1673-1719
 wer Isaac Beckett (1653-1719)
 wo

Gemalt wann 1673-1719
 wer Godfrey Kneller (1646-1723)
 wo

Druckplatte
hergestellt wann 1673-1719
 wer Isaac Beckett (1653-1719)
 wo

Geistige
Schöpfung wann

	wer	Godfrey Kneller (1646-1723)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Charlotte Lee [Countess] Lichfield
	wo	

Schlagworte

- Druckgraphik
- Frau
- Porträt

Literatur

- Le Blanc 1854-1890. , S. I.230.81
- Meyer Künstlerlexikon 1872-1885. , S. 65