

	<p>Objekt: [Titelblatt:] No. 1 English Beauties being Portraits</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: RLaurie AB 3.18</p>
--	--

Beschreibung

Teil einer Serie.

Alternative Titel: Druckgraphik RLaurie AB 3.18.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Kupferstich

Maße:

Platte: Höhe: 303 mm; Breite: 226 mm; Blatt:
Höhe: 303 mm; Breite: 226 mm

Ereignisse

Veröffentlicht	wann	1772-1814
	wer	John Smith (Kupferstecher) (1652-1742)
	wo	
Veröffentlicht	wann	1772-1814
	wer	I. Bennett
	wo	
Veröffentlicht	wann	1772-1814
	wer	Robert Sayer (1725-1794)
	wo	
Gemalt	wann	1772-1814
	wer	Robert Dighton (1752-1814)
	wo	
Gemalt	wann	1772-1814
	wer	Joshua Reynolds (1723-1792)

Geistige
Schöpfung

wo
wann

wer Robert Dighton (1752-1814)
wo

Schlagworte

- Druckgraphik
- Titelblatt

Literatur

- Chaloner Smith 1883. , S. II.796.1