

	Objekt: Tobit and the Angel
	Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09
	Sammlung: Kupferstichkabinett
	Inventarnummer: BLens AB 3.1

Beschreibung

Alternative Titel: Druckgraphik BLens AB 3.1.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Schabkunst

Maße:

Platte: Höhe: 250 mm; Breite: 311 mm; Blatt:
Höhe: 255 mm; Breite: 315 mm

Ereignisse

Veröffentlicht wann 1698-1725
wer King, John
wo

Veröffentlicht wann 1698-1725
wer Bernard (1659) Lens
wo

Gemalt wann 1698-1725
wer Jan Symonsz. Pynas (1583-1631)
wo

Druckplatte hergestellt wann 1698-1725
wer Bernard (1659) Lens
wo

Wurde abgebildet (Akteur) wann
wer Tobias (Sohn des Tobit)

Schlagworte

- Altes Testament
- Baum
- Berg
- Druckgraphik
- Engel
- Hunde
- Landschaft
- Mann

Literatur

- Le Blanc 1854-1890. , S. II.533.03