

	<p>Objekt: The Judgment of Paris.</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: REarlom V 2.2257</p>
--	---

Beschreibung

Alternative Titel: Druckgraphik REarlom V 2.2257.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Schabkunst

Maße:

Platte: Höhe: 395 mm; Breite: 461 mm; Blatt:
Höhe: 410 mm; Breite: 481 mm

Ereignisse

Veröffentlicht	wann	1778
	wer	John Boydell (1719-1804)
	wo	
Gemalt	wann	1778
	wer	Luca Giordano (1634-1705)
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	1778
	wer	Richard Earlom (1743-1822)
	wo	
Geistige Schöpfung	wann	
	wer	Luca Giordano (1634-1705)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	

wer Paris (Mythologie)
wo

Schlagworte

- Druckgraphik
- Frau
- Gerichtsurteil
- Mann
- Putto
- Schafe

Literatur

- Wessely 1886 (R. Earlom). , S. 36.88 II