

	<p>Objekt: [Die Heilung des Blindgeborenen; Our Saviour Healing the blind]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: REarlom V 2.2254</p>
--	--

Beschreibung

Alternative Titel: Druckgraphik REarlom V 2.2254.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Schabkunst

Maße:

Platte: Höhe: 444 mm; Breite: 547 mm; Blatt:
Höhe: 460 mm; Breite: 585 mm

Ereignisse

Veröffentlicht	wann	1785
	wer	John Boydell (1719-1804)
	wo	
Gemalt	wann	1785
	wer	Annibale Carracci (1560-1609)
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	1785
	wer	Richard Earlom (1743-1822)
	wo	
Gezeichnet	wann	1785
	wer	Josiah Boydell (1752-1817)
	wo	
Geistige Schöpfung	wann	

	wer	Annibale Carracci (1560-1609)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Jesus Christus
	wo	

Schlagworte

- Blindheit
- Druckgraphik
- Heilung

Literatur

- Wessely 1886 (R. Earlom). , S. 72