

	<p>Objekt: The Placing Christ in the Sepulchre</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: VGreen AB 2.55</p>
--	--

Beschreibung

Horizontale Mittelfalte.

Alternative Titel: Druckgraphik VGreen AB 2.55.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Schabkunst

Maße:

Platte: Höhe: 507 mm; Breite: 368 mm; Blatt:
Höhe: 524 mm; Breite: 391 mm

Ereignisse

Veröffentlicht	wann	1775
	wer	John Boydell (1719-1804)
	wo	
Gemalt	wann	1775
	wer	Agostino Carracci (1557-1602)
	wo	
Gemalt	wann	1775
	wer	Lodovico Carracci (1555-1619)
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	1775
	wer	Valentine Green (1739-1813)
	wo	
Gezeichnet	wann	1775

	wer	George Farington (1752-1788)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Jesus Christus
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Maria (Mutter Jesu)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Maria Magdalena (Heilige)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Josef von Arimathäa
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Johannes (Evangelist)
	wo	

Schlagworte

- Druckgraphik
- Grablegung
- Neues Testament
- Passion (Christentum)

Literatur

- Le Blanc 1854-1890. , S. II.313.21
- Nagler Künstlerlexikon 1835-1852. , S. V.347