

	<p>Objekt: The Sepulchre of Cecilia Metella Crassi, upon the Appian Way</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: FVivares AB 2.39</p>
--	---

Beschreibung

Alternative Titel: Druckgraphik FVivares AB 2.39.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung

Maße:

Platte: Höhe: 390 mm; Breite: 546 mm; Blatt:
Höhe: 465 mm; Breite: 602 mm

Ereignisse

Veröffentlicht	wann	1769
	wer	John Boydell (1719-1804)
	wo	
Veröffentlicht	wann	1769
	wer	Henry Parker (1725-1809)
	wo	
Veröffentlicht	wann	1769
	wer	John Bowles & Son
	wo	
Gemalt	wann	1769
	wer	Thomas Smith (Maler) (-1767)
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	1769
	wer	François Vivarès (1708-1780)
	wo	

Gezeichnet	wann	1769
	wer	Giovanni Battista Busiri (1698-1757)
	wo	
Geistige Schöpfung	wann	
	wer	Thomas Smith (Maler) (-1767)
	wo	

Schlagworte

- Baum
- Burg
- Druckgraphik
- Landschaft
- Mann
- Skulptur

Literatur

- Nagler Künstlerlexikon 1835-1852. , S. XX.442.48