

	<p>Objekt: Gebäude der Zahlenlotterie, Altewiekkeller und Aegidienkirche in Braunschweig</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: AABeck AB 3.32</p>
--	--

## Beschreibung

Erwerbung 1882 C. Steinmann, Nr. 130. 1771 wurde diese Ansicht in den Braunschweigischen Anzeigen abgedruckt. Links das Gebäude der Zahlenlotterie, in dem bis 1787 die Lotterie abgehalten wurde. Die Ziehungen fanden öffentlich sichtbar auf einer mobilen Bühne zwischen den beiden Gebäuden statt. Rechts der 1754 erbaute Altewiekkeller (G. C. Sturm), in dem Lessing 1781 starb, ein Nachfolgebau des 1752 abgerissenen Altewiekrathauses. Lit.: Gerd Spies, Braunschweig. Das Bild einer Stadt im 18. Jahrhundert. Arbeiten der Kupferstecherfamilie Beck, Braunschweig 1976.

Alternative Titel: Druckgraphik AABeck AB 3.32.

## Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung, Technik: Kupferstich

Maße:

Platte: Höhe: 93 mm; Breite: 149 mm; Blatt:  
Höhe: 151 mm; Breite: 215 mm

## Ereignisse

Vorlagenerstellung

wer Anton August Beck (1713-1787)

wo

Druckplatte  
hergestellt

wann 1771

wer Anton August Beck (1713-1787)

wo

Geistige Schöpfung	wann	
	wer	Anton August Beck (1713-1787)
	wo	
Wurde abgebildet (Ort)	wann	
	wer	
	wo	Braunschweig

## Schlagworte

- Architektur
- Banderole
- Druckgraphik
- Fassade
- Gaststätte
- Kirche (Bauwerk)
- Kirchengebäude
- Lotterie
- Menschenmenge
- Spiel
- Tombola, Lotterie
- Topografie
- Vedute
- Vierradriger, von Tieren gezogener Wagen

## Literatur

- Spies 1976. , S. Variante zu Spies 132