

	<p>Objekt: Love's Labour's Lost, Act IV, Scene I.</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: ShakespeareGallery AB 2.48</p>
--	---

Beschreibung

Teil einer Serie. Verso in den Ecken Spuren alter Montierung auf weißem Papier.

Alternative Titel: Druckgraphik ShakespeareGallery AB 2.48.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Punktiermanier

Maße:

Platte: Höhe: 502 mm; Breite: 634 mm; Blatt:
Höhe: 516 mm; Breite: 653 mm

Ereignisse

Veröffentlicht	wann	1793
	wer	John Boydell (1719-1804)
	wo	
Veröffentlicht	wann	1793
	wer	Josiah Boydell (1752-1817)
	wo	
Gemalt	wann	1793
	wer	William Hamilton (1751-1801)
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	1793
	wer	Thomas Ryder (1746-1810)
	wo	

Schlagworte

- Darstellung (Wiedergabe)
- Druckgraphik
- Literatur
- Schauspiel

Literatur

- Nagler Künstlerlexikon 1835-1852. , S. XIV.6