

| | |
|--|---|
| | <p>Objekt: [Dr. Newton, Bischof von Bristol]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: REarlom AB 2.15</p> |
|--|---|

Beschreibung

Alternative Titel: Druckgraphik REarlom AB 2.15.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung, Technik: Schabkunst

Maße:

Platte: Höhe: 509 mm; Breite: 355 mm; Blatt:
Höhe: 534 mm; Breite: 385 mm

Ereignisse

| | | |
|----------------------------|------|----------------------------|
| Veröffentlicht | wann | 1767 |
| | wer | John Boydell (1719-1804) |
| | wo | |
| Gemalt | wann | 1767 |
| | wer | Benjamin West (1738-1820) |
| | wo | |
| Druckplatte hergestellt | wann | 1767 |
| | wer | Richard Earlom (1743-1822) |
| | wo | |
| Geistige Schöpfung | wann | |
| | wer | Benjamin West (1738-1820) |
| | wo | |

Schlagworte

- Bischof
- Druckgraphik
- Gemälde
- Mann
- Porträt
- Sitzen
- Skulptur
- Vorhang (Fenster)
- Wappen

Literatur

- Wessely. , S. 43 I