

	<p>Objekt: Rembrandt's Wife. [Bildnis einer unbekanntes Frau]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: REarlom AB 2.18</p>
--	--

Beschreibung

Alternative Titel: Druckgraphik REarlom AB 2.18.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung, Technik: Schabkunst

Maße:

Platte: Höhe: 455 mm; Breite: 305 mm; Blatt:
Höhe: 555 mm; Breite: 400 mm

Ereignisse

Veröffentlicht	wann	1777
	wer	John Boydell (1719-1804)
	wo	
Vorlagenerstellung	wann	
	wer	Rembrandt Harmenszoon van Rijn (1606-1669)
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	1777
	wer	Richard Earlom (1743-1822)
	wo	
Gezeichnet	wann	1777
	wer	George Farington (1752-1788)
	wo	
Geistige Schöpfung	wann	
	wer	Rembrandt Harmenszoon van Rijn (1606-1669)

Schlagworte

- Druckgraphik
- Frau
- Kopftuch
- Pelz
- Porträt
- Sitzen

Literatur

- Wessely. , S. 47