

	<p>Objekt: [Die Darstellung im Tempel]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: REarlom AB 2.24</p>
--	---

Beschreibung

Alternative Titel: Druckgraphik REarlom AB 2.24.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung, Technik: Schabkunst

Maße:

Platte: Höhe: 506 mm; Breite: 356 mm; Blatt:
Höhe: 568 mm; Breite: 417 mm

Ereignisse

Veröffentlicht wann 1771
wer John Boydell (1719-1804)
wo

Vorlagenerstellung wann
wer Rembrandt Harmenszoon van Rijn (1606-1669)
wo

Druckplatte hergestellt wann 1771
wer Richard Earlom (1743-1822)
wo

Geistige Schöpfung wann
wer Rembrandt Harmenszoon van Rijn (1606-1669)
wo

Wurde abgebildet (Akteur) wann

wer Simeon (der Greis)
wo
Wurde
abgebildet
(Akteur) wann

wer Jesus Christus
wo
Wurde
abgebildet
(Akteur) wann

wer Josef von Nazaret
wo
Wurde
abgebildet
(Akteur) wann

wer Maria (Mutter Jesu)
wo

Schlagworte

- Darstellung (Wiedergabe)
- Druckgraphik
- Frau
- Kind
- Mann
- Stock
- Tempel

Literatur

- Wessely. , S. 61 I