

	<p>Objekt: The Exhibition of the Royal Academy of Painting, in the Year 1771 [Die Kunstausstellung]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: REarlom AB 2.45</p>
--	--

Beschreibung

Alternative Titel: Druckgraphik REarlom AB 2.45.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung, Technik: Schabkunst

Maße:

Platte: Höhe: 468 mm; Breite: 558 mm; Blatt:
Höhe: 513 mm; Breite: 635 mm

Ereignisse

Veröffentlicht wann 1772
wer Robert Sayer (1725-1794)
wo

Druckplatte hergestellt wann 1772
wer Richard Earlom (1743-1822)
wo

Gezeichnet wann 1772
wer Michel-Vincent Brandoin (1733-1790)
wo

Geistige Schöpfung wann
wer Michel-Vincent Brandoin (1733-1790)
wo

Schlagworte

- Bank (Möbel)
- Buch
- Druckgraphik
- Frau
- Gemälde
- Karikatur
- Kind
- Kunst
- Kunstwerk
- Mann
- Raum

Literatur

- Wessely. , S. 101