

	<p>Objekt: Temperantia et continentia</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: GGdRossi AB 2.7</p>
--	--

## Beschreibung

Alternative Titel: Druckgraphik GGdRossi AB 2.7.

## Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Kupferstich

Maße:

Blatt: Höhe: 370 mm; Breite: 286 mm

## Ereignisse

Veröffentlicht wann 1647-1691  
wer Giovanni Giacomo de Rossi (1627-1691)  
wo

Vorlagenerstellung wann 1647-1691  
wer Pietro da Cortona (1596-1669)  
wo

Druckplatte hergestellt wann 1647-1691  
wer  
wo

Geistige Schöpfung wann  
wer Pietro da Cortona (1596-1669)  
wo

Wurde abgebildet (Akteur) wann  
wer Publius Cornelius Scipio Africanus (-0235--0183)

## Schlagworte

- Allegorie
- Druckgraphik
- Einhorn
- Figuren als Architekturelement
- Mäßigkeit, Temperantia (Ripa: Temperanza), als eine der vier Kardinaltugenden
- Mäßigung
- Schlange