

	Objekt: LE SOIR
	Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09
	Sammlung: Kupferstichkabinett
	Inventarnummer: FWyngaerde AB 3.7

Beschreibung

Alternative Titel: Druckgraphik FWyngaerde AB 3.7, Vier Tageszeiten / Four Times of the Day, F. v. d. Wyngaerde nach D. Teniers II, J.P. Gouwy und J. de Heem, Hollstein Dutch & Flemish LV.179.18-21 - Blatt 0.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung

Maße:

Platte: Höhe: 123 mm; Breite: 86 mm; Blatt:

Höhe: 134 mm; Breite: 97 mm

Ereignisse

Veröffentlicht	wann	1645-1679
	wer	Frans van den Wyngaerde (1614-1679)
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	1645-1679
	wer	Frans van den Wyngaerde (1614-1679)
	wo	
Geistige Schöpfung	wann	
	wer	David Teniers (II) (1610-1690)
	wo	

Schlagworte

- Abend
- Druckgraphik

- Gaststätte
- Genre
- Kamin
- Mann
- Trunkenheit

Literatur

- Hollstein Dutch and Flemish. , S. LV.179.20
- Nagler Künstlerlexikon 1835-1852. , S. 17
- Wurzbach. , S. 16