

| | |
|--|--|
| | <p>Objekt: Charles, Amedee Broglie, Comte de Revel</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: CoVermeulen V 2.5892</p> |
|--|--|

Beschreibung

Alternative Titel: Druckgraphik CoVermeulen V 2.5892.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Kupferstich

Maße:

Platte: Höhe: 475 mm; Breite: 343 mm; Blatt:
Höhe: 573 mm; Breite: 435 mm

Ereignisse

| | | |
|----------------------------|------|--------------------------------|
| Veröffentlicht | wann | 1679-1709 |
| | wer | Cornelis Vermeulen (1654-1708) |
| | wo | |
| Gemalt | wann | 1679-1709 |
| | wer | Hyacinthe Rigaud (1659-1743) |
| | wo | |
| Druckplatte hergestellt | wann | 1679-1709 |
| | wer | Cornelis Vermeulen (1654-1708) |
| | wo | |
| Geistige Schöpfung | wann | |
| | wer | Hyacinthe Rigaud (1659-1743) |
| | wo | |

Wurde
abgebildet
(Akteur)

wann

wer Broglie, Charles-Amédée de

wo

Schlagworte

- Druckgraphik
- Mann
- Porträt

Literatur

- Hollstein Dutch and Flemish. , S. XXXVI.40.91 II
- Nagler Künstlerlexikon 1835-1852. , S. XX.119.24
- Wurzbach. , S. II.777.7