

| | |
|--|---|
| | <p>Objekt: Stehender Orientale mit der Hand am Säbel, Rückenfigur</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: JAmman AB 3.108H</p> |
|--|---|

Beschreibung

Alternative Titel: Druckgraphik JAmman AB 3.108H.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Holzschnitt

Maße:

Blatt: Höhe: 119 mm; Breite: 97 mm

Ereignisse

| | | |
|-------------------------|------|--------------------------------|
| Veröffentlicht | wann | 1578 |
| | wer | Sigmund Feyerabend (1528-1590) |
| | wo | |
| Druckplatte hergestellt | wann | 1578 |
| | wer | Jost Amman (1539-1591) |
| | wo | |
| Gedruckt | wann | 1578 |
| | wer | Schmid, Peter |
| | wo | |
| Geistige Schöpfung | wann | |
| | wer | Jost Amman (1539-1591) |
| | wo | |

Schlagworte

- Asiaten
- Druckgraphik
- Erwachsener
- Herrschaft
- Mann
- Orientale
- Schild (Schutzwaffe)
- Schild (Zeichen)
- Symbol
- Szepter
- Turban
- Zeppter

Literatur

- Andresen (Peintre-Graveur) 1864-1874. , S. 237.95
- The New Hollstein German. , S. VI, 138.91; 1345