

 <p>Herzog Anton Ulrich-Museum [RR-F]</p>	<p>Objekt: Gewandstudie für Pater Eustache</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Braunschweig Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: Z 1105</p>
--	---

## Beschreibung

Alternative Titel: Zeichnung Z 1105.

## Grunddaten

Material/Technik:

Maße:

Zeichnung: Höhe: 163 mm; Breite: 134 mm

## Ereignisse

Gezeichnet	wann	1741
	wer	Hyacinthe Rigaud (1659-1743)
	wo	

## Schlagworte

- Geistlicher
- Gewand
- Kleidung
- Kostüm
- Kragen (Kleidung)
- Porträt
- Studie
- Zeichnung

## Literatur

- James-Sarazin, Ariane \_\_\_\_ Hyacinthe Rigaud. Le cataloguw raisonné, 2 Bde., Dijon 2016, S. Bd. 2, S. 599, Nr. D.39.

- Meisterzeichnungen aus dem Braunschweiger Kupferstichkabinett, hrsg. von Thomas Döring und Jochen Luckhardt. Mit Beiträgen von Karen Buttler u.a., Ausst. Kat. Herzog Anton Ulrich-Museum, Braunschweig, Dresden 2017, S. S. 177, Kat. Nr. 70; S. 27, S. 30.