

	<p>Objekt: Ballszene am Hof zu Nancy</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: Z 213</p>
--	---

Beschreibung

Heusinger (1997): Heinrich IV. war vom 2.-7. April 1603 zu Besuch bei seiner Schwester, der Gemahlin Herzog Karls III. von Lothringen, in Nancy, wo ihm zu Ehren zahlreiche Feste gegeben wurden. Diese und Z 214 erinnern an die Festlichkeiten.

Alternative Titel: Zeichnung Z 213.

Grunddaten

Material/Technik:

Maße:

Zeichnung: Höhe: 198 mm; Breite: 140 mm

Ereignisse

Gezeichnet	wann	1603
	wer	Jacques Bellange (1575-1616)
	wo	

Schlagworte

- Figur (Darstellung)
- Hof (Architektur)
- Höfisches Leben
- Kostüm
- Mann
- Profil
- Rücken
- Studie
- Tanzfest

- Zeichnung

Literatur

- Heusinger, Christian von___ Die Handzeichnungssammlung. Geschichte u. Bestand, Bd. II, Braunschweig 1997. , S. 322-323
- Heusinger, Christian von___ Die Handzeichnungssammlung. Tafelband I, Braunschweig 1992. , S. Taf. 192
- Meisterzeichnungen aus dem Braunschweiger Kupferstichkabinett, hrsg. von Thomas Döring und Jochen Luckhardt. Mit Beiträgen von Karen Buttler u.a., Ausst. Kat. Herzog Anton Ulrich-Museum, Braunschweig, Dresden 2017. , S. 151
- Plomp, Michiel C. ___ Collectionner, Passionnément. Les collectionneurs hollandais de dessins au XVIIIe siècle, Paris 2001. , S. 157, Anm. 123
- Savoy, Bénédicte ___ Patrimoine annexé. Les biens culturels saisis par la France en Allemagne autour de 1800, 2 Bde., Paris 2003. , S. 300, Kat. Nr. 655
- Thuillier, Jacques/Lionnard, Marie ___ L'art en Lorraine au temps de Jacques Callot, Ausst. Kat. Musée des Beaux-Arts Nancy, Paris 1992. , S. Kat. Nr. 104
- Thuillier, Jacques ___ Jacques Bellange, Ausst. Kat. Musée des Beaux-Arts Rennes, Rennes 2001. , S. 164--165