

	<b>Object:</b> Trauernde Maria
	<b>Museum:</b> Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09
	<b>Collection:</b> Kupferstichkabinett
	<b>Inventory number:</b> Z 382a

## Description

Braunschweig (1973): Das Blatt gehört wohl in eine Folge von sechs Skizzenblättern (z-00382a-f). Abgesehen von den durch Dürers "Unterweisung der Messung" (1525) angeregten Lauten- und Handverkürzungen (z-00382b/e) weisen auch die Proportionen der Marienfiguren auf Nürnbergsche Anregungen oder sogar Vorlagen hin. / vH: Wohl von Paul Dax (1503-1561), wie die Skizzenbll. mit Nachzz. in München und Wien, vgl. D. Kutzmann (?), Ausst. Kat. Zeichner der Dürerzeit, München 1967/68, , Nr. 11, Abb. 3 m. Lit. Vgl. O. Benesch, Österreich. Handzeichnungen des XV. u. XVI. Jhs., Die Meisterzeichnung V, Freiburg/Brg. 1936. Abb. 69/70.

Alternative Titel: Zeichnung Z 382a.

## Basic data

Material/Technique:

Measurements:

Zeichnung; Höhe: 110 mm; Breite: 60 mm

## Events

Drawn	When	1515-1535
	Who	
	Where	
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Virgin Mary
	Where	

[Relation to  
person or  
institution]

When

Who

Virgin Mary

Where

## Keywords

- Draped garment
- Drawing
- Figure
- Figurenstudie
- Halo
- Marienleben
- Mourning
- Saints
- Study
- Woman

## Literature

- Burgkmair und die graphische Kunst der deutschen Renaissance, Ausst. Kat. Herzog Anton Ulrich-Museum, Braunschweig 1973. , S. 45, Kta. Nr. 79a