Objekt:	Kopf eines bärtigen Mannes im Dreiviertelprofil nach links
Museum:	Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09
Sammlung:	Kupferstichkabinett
Inventarnummer:	Z 64

Beschreibung

Braunschweig (1973): Oberdeutsch 1511, nicht der junge Lemberger.

Alternative Titel: Zeichnung Z 64.

Grunddaten

Material/Technik:	
Maße:	Zeichnung: Höhe: 284 mm; Breite: 189 mm

Ereignisse

Gezeichnet	wann	1511
	wer	
	wo	
Gezeichnet	wann	1511
	wer	Georg Lemberger (1490-1545)
	wo	

Schlagworte

- Bart (Haar)
- Haar
- Kopf
- Mann
- Porträt
- Profil
- Zeichnung

Literatur

- Burgkmair und die graphische Kunst der deutschen Renaissance, Ausst. Kat. Herzog Anton Ulrich-Museum, Braunschweig 1973. , S. 45, Kat. Nr. 78
- Heusinger, Christian von___ Die Handzeichnungssammlung. Geschichte u. Bestand, Bd. II, Braunschweig 1997. , S. S. 277
- Heusinger, Christian von___ Die Handzeichnungssammlung. Tafelband I, Braunschweig 1992. , S. Taf. 46
- Schmidt, Hans Werner___ Die deutschen Handzeichnungen bis zur Mitte des 16. Jahrhunderts, Braunschweig 1955 (Kunsthefte des Herzog-Anton-Ulrich-Museums; 9). , S. 29, Kat. Nr. 64
- Weinberger, Martin, Wolf Huber, Leipzig 1930. , S. 220
- Winzinger, Franz___ Unbekannte Zeichnungen Georg Lembergers, in___ Zeitschrift des Deutschen Vereins für Kunstwissenschaft 18, 1964, S. 81-90, S. S. 89, Kat. Nr. 1.