

	Object: Kreuzabnahme
	Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09
	Collection: Kupferstichkabinett
	Inventory number: Z 57

Description

Flehsig-Zettel: Kopie nach einem Stich, da das Licht rechts statt von links kommt. Einzelheiten weisen mit Bestimmtheit auf den Hausbuchmeister, z.B. der Mann ganz links und die Frau hinter der sinkenden Maria. Am ehesten L. 15. Vgl. Oberrhein. Kunst 6, S. 44, L. Fichel: Z Nr. 13 Ölberg (Veste Coburg): schlankes Bildformat, vielleicht zu diesem Blatt gehörig? (H.-W. Schmidt).

Alternative Titel: Zeichnung Z 57.

Basic data

Material/Technique:

Measurements:

Zeichnung: Höhe: 152 mm; Breite: 104 mm

Events

Drawn	When	1475-1485
	Who	
	Where	
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Jesus Christ
	Where	
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Virgin Mary
	Where	

Was depicted (Actor)	When	
	Who	John the Evangelist
	Where	
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Joseph of Arimathea
	Where	
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Nicodemus
	Where	

Keywords

- Cross
- Death
- Descent from the Cross
- Drawing
- Halo
- Leiter
- Man
- Mourning
- Passion
- Woman

Literature

- Schmidt, Hans Werner___ Die deutschen Handzeichnungen bis zur Mitte des 16. Jahrhunderts, Braunschweig 1955 (Kunsthafte des Herzog-Anton-Ulrich-Museums; 9). , S. 27, Kat. Nr. 57