

	<p>Objekt: Il tridente ha Nettun, le briglie Teti; Questa regga i Destrier; Quei l'onde accheti [Neptun und Thetis; Neptune et Thétis]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: GLeonardis AB 2.5</p>
--	---

## Beschreibung

Teil einer Reihe. Vertikale Mittelfalte.

Alternative Titel: Druckgraphik GLeonardis AB 2.5, Gemälde venezianischer Sammlungen, J. Leonardis exc. - Blatt 12.

## Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung

Maße:

Platte: Höhe: 360 mm; Breite: 441 mm; Blatt:  
Höhe: 436 mm; Breite: 498 mm

## Ereignisse

Veröffentlicht	wann	1765
	wer	Giacomo Leonardis (1723-1797)
	wo	Venedig
Vorlagenerstellung	wann	1765
	wer	Giacomo Leonardis (1723-1797)
	wo	Venedig
Vorlagenerstellung	wann	1765
	wer	Sebastiano Conca (1680-1764)
	wo	Venedig
Druckplatte hergestellt	wann	1765
	wer	Giacomo Leonardis (1723-1797)

	wo	Venedig
Geistige Schöpfung	wann	
	wer	Sebastiano Conca (1680-1764)
	wo	Venedig
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Neptun (Mythologie)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Thetis (Mythologie)
	wo	
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Neptun (Mythologie)
	wo	
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Nereide (Mythologie)
	wo	
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Thetis (Mythologie)
	wo	

## Schlagworte

- Delfin
- Dreizack
- Druckgraphik
- Dryade
- Fackel
- Frau
- Gott
- Landschaft
- Meer

- Muscheln
- Olympische Götter
- Putto
- Satyr

## Literatur

- Le Blanc 1854-1890. , S. IV.534.7
- Nagler Künstlerlexikon 1835-1852. , S. VII.440.12