

	<p>Objekt: [Kinderbacchanal; Spielende Liebesgötter; Jeux d'Amours]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: GLeonardis AB 2.2</p>
--	--

Beschreibung

Teil einer Reihe. Vertikale Mittelfalte.

Alternative Titel: Druckgraphik GLeonardis AB 2.2, Gemälde venezianischer Sammlungen, J. Leonardis exc. - Blatt 3.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung, Technik: Kupferstich

Maße:

Platte: Höhe: 357 mm; Breite: 490 mm; Blatt:
Höhe: 448 mm; Breite: 558 mm

Ereignisse

Veröffentlicht	wann	1762
	wer	Giacomo Leonardis (1723-1797)
	wo	
Vorlagenerstellung	wann	1762
	wer	Giacomo Leonardis (1723-1797)
	wo	
Vorlagenerstellung	wann	1762
	wer	Giulio Carpioni (1613-1678)
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	1762
	wer	Giacomo Leonardis (1723-1797)
	wo	

Geistige Schöpfung	wann	
	wer	Giulio Carpioni (1613-1678)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Venus (Mythologie)
	wo	

Schlagworte

- Amorette
- Bacchanalien
- Druckgraphik
- Frau
- Gott
- Kinderbacchanal
- Landschaft
- Nymphe
- Olympische Götter
- Spiel
- Standbild
- Äpfel

Literatur

- Le Blanc 1854-1890. , S. IV.534.13
- Nagler Künstlerlexikon 1835-1852. , S. VII.440.11