

	Object: [Der Evangelist Markus]
	Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09
	Collection: Kupferstichkabinett
	Inventory number: GLanfranco nach AB 2.4

Description

Teil einer Serie. Innerhalb des Plattenrands auf die Zwickelform beschnitten. Blattmaße an der größten vertikalen und horizontalen Ausdehnung genommen. Vertikale und horizontale Mittelfalte. Verso Farbflecken (Werkstattspuren). Fehlstelle hinterlegt.

Alternative Titel: Druckgraphik GLanfranco nach AB 2.4.

Basic data

Material/Technique: Technik: Radierung, Technik: Kupferstich, Technik: Plattenton
Measurements: Blatt: Höhe: 455 mm; Breite: 617 mm

Events

Template creation	When	1668-1700
	Who	Trudon, H.
	Where	
Template creation	When	1668-1700
	Who	Giovanni Lanfranco (1582-1647)
	Where	
Printing plate produced	When	1668-1700
	Who	François de Louvemont (1648-)
	Where	

Intellectual creation	When	
	Who	Giovanni Lanfranco (1582-1647)
	Where	
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Mark the Evangelist
	Where	

Keywords

- Angel
- Angels in adoration
- Besondere Darstellungsformen des heiligen Markus
- Book
- Evangelist portrait
- Four Evangelists
- Graphics
- Panthera leo
- Putto
- Revelation of John
- cloud

Literature

- Fuhring 2004. , S. II.477.8695
- Nagler Künstlerlexikon 1835-1852. , S. VII.278