

	Object: [Der Evangelist Johannes]
	Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09
	Collection: Kupferstichkabinett
	Inventory number: GLanfranco nach AB 2.1

Description

Teil einer Serie. Innerhalb des Plattenrands auf die Zwickelform beschnitten. Maße von Platte und Blatt jeweils an der größten vertikalen Ausdehnung und am oberen Plattenrand genommen. Vertikale und horizontale Mittelfalte. Recto und verso Farbflecken (Werkstattspuren).

Alternative Titel: Druckgraphik GLanfranco nach AB 2.1.

Basic data

Material/Technique:	Technik: Radierung, Technik: Kupferstich, Technik: Plattenton
Measurements:	Platte: Höhe: 454 mm; Breite: 622 mm; Blatt: Höhe: 465 mm; Breite: 633 mm

Events

Template creation	When	1668-1700
	Who	Trudon, H.
	Where	
Template creation	When	1668-1700
	Who	Giovanni Lanfranco (1582-1647)
	Where	
Printing plate produced	When	1668-1700
	Who	François de Louvemont (1648-)

	Where	
Intellectual creation	When	
	Who	Giovanni Lanfranco (1582-1647)
	Where	
Was depicted (Actor)	When	
	Who	John the Evangelist
	Where	
[Relation to person or institution]	When	
	Who	John the Evangelist
	Where	

Keywords

- Activities of angels (in heaven)
- Angel
- Book
- Eagle
- Evangelist portrait
- Four Evangelists
- Graphics
- Putto
- Revelation of John
- cloud

Literature

- Fuhring 2004. , S. II.477.8696
- Nagler Künstlerlexikon 1835-1852. , S. VII.278