Objekt:	[L'enlévement d'Hélène; The Abduction of Helen; Der Raub der Helena]
Museum:	Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09
Sammlung:	Kupferstichkabinett
Inventarnummer:	MDente AB 2.2

Beschreibung

Wiederholung von M. Dente nach seinem eigenen Kupferstich, B. 209.

Alternative Titel: Druckgraphik MDente AB 2.2.

Grunddaten

Material/Technik:	Technik: Kupferstich
Maße:	Blatt: Höhe: 300 mm; Breite: 431 mm

Ereignisse

Vorlagenerstellung	wann	1520-1527
	wer	Marcantonio Raimondi (1475-1534)
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	1520-1527
	wer	Marco Dente (1490-1527)
	wo	
Gezeichnet	wann	1520-1527
	wer	Raffaello Sanzio (1483-1520)
	wo	
Geistige Schöpfung	wann	
	wer	Raffaello Sanzio (1483-1520)
	wo	

Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Helena (Mythologie)
	wo	

Schlagworte

- Druckgraphik
- Entführung
- Frau
- Griechische Tempel
- Krieg
- Küste
- Mann
- Palast
- Paris in Griechenland
- Pferd
- Raub
- Ruderboot
- Schild (Zeichen)
- Schlacht
- Schwert
- Schönheit
- Soldat

Literatur

- Bartsch 1802-1821. , S. XIV.171.210
- Nagler Künstlerlexikon 1835-1852. , S. XIV.329.42
- TIB. , S. XXVI.209.210