

	<p>Objekt: Le Sacrement de l'Eucharistie [Das Sakrament der Eucharistie]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: LZucchi WB 2.1</p>
--	--

## Beschreibung

Nah am Plattenrand beschnitten. Teil einer Reihe. Verso oben und entlang des rechten Rands Abdruck einer aus fünf Linien bestehenden Einfassungslinie in Schwarz; partiell weitere Abdruckspuren in Schwarz; Spuren von Röteln und Farbflecken.

Alternative Titel: Druckgraphik LZucchi WB 2.1.

## Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung, Technik: Kupferstich

Maße:

Platte: Höhe: 457 mm; Breite: 317 mm; Blatt:  
Höhe: 456 mm; Breite: 317 mm

## Ereignisse

Vorlagenerstellung	wann	1732-1779
	wer	Giuseppe Maria Crespi (1665-1747)
	wo	
Druckplatte	wann	1732-1779
hergestellt	wer	Lorenzo Zucchi (1704-1779)
	wo	

## Schlagworte

- Beten
- Druckgraphik
- Eucharistie

- Frau
- Geistlicher
- Gemeinde
- Hostie
- Kelch (Gefäß)
- Kelch (Liturgie)
- Kind
- Krone
- Leicht geöffneter Mund
- Mann
- Person
- Sakrament
- Wappen
- vor der Brust gekreuzte Arme

## Literatur

- Le Blanc 1854-1890. , S. IV.268.31-38
- Nagler Künstlerlexikon 1835-1852. , S. XXII.345.31