

 <p>Herzog Anton Ulrich-Museum [RR-F]</p>	<p>Objekt: Landschaft mit großem Baum und Leierspielerin</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: ZL 96/7316</p>
--	--

Beschreibung

Dauerleihgabe aus Privatbesitz. | Die Zeichnung gehört zu der Sondersammlung "Andenken meiner Zeitgenossen" von Bernhard Hausmann. | Gatenbröcker (2005): Das Blatt steht in engstem Zusammenhang mit einer Darstellung Knieps in dessen Zeichenschule "Elementi di Paesaggio", die 1811 in Wien in 12 Radierungen von Ludwig Friedrich Kaiser erschien. 1823 erschien in Neapel eine veränderte lithographierte Ausgabe. Die vorliegende Zeichnung bezieht sich auf die letzte der 12 Radierungen mit dem Titel "La quercia". | Auf der Montierung und dem Bildträger vereinzelt Stockflecken.

Alternative Titel: Zeichnung ZL 96/7316.

Grunddaten

Material/Technik:

Maße:

Montierung: Höhe: 500 mm; Breite: 554 mm; Zeichnung: Höhe: 448 mm; Breite: 365 mm

Ereignisse

Gezeichnet	wann	1811-1823
	wer	Christoph Heinrich Kniep (1755-1825)
	wo	

Schlagworte

- Zeichnung

Literatur

- Gatenbröcker, Silke ___ Aquarelle und Zeichnungen aus Romantik und Biedermeier, Braunschweig 2005. , S. 116-118
- Handzeichnungen des 19. Jahrhunderts aus der Sammlung Bernhard Hausmann, Ausst. Kat. Hannover, Kestner-Museum, Hannover 1962. , S. Kat. Nr. 35